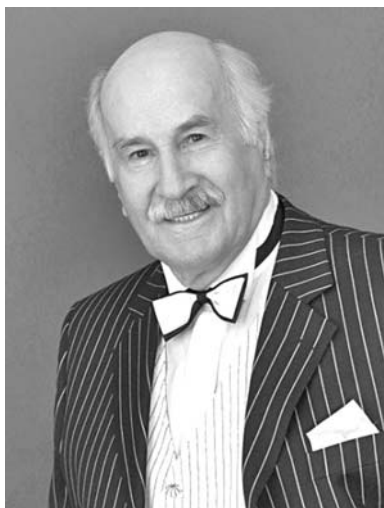


ЗЕЛЬДИН ВЛАДИМИР МИХАЙЛОВИЧ



Советский и российский актёр театра и кино, Народный артист СССР

Дата и место рождения: 28 января (10 февраля) 1915 года, город Козлов (ныне г. Мичуринск, Тамбовская область) в семье музыканта Михаила Евгеньевича и учительницы Анны Николаевны Зельдиных.

С 1920 год учёба в гимназии города Твери.

С 1924 года - учёба в воензированной школе на Таганке (Москва). Осваивает трубу, рояль и скрипку.

В 1927 году пытается поступить в Хореографическое училище Большого театра на отделение характерных танцев, но отец мешает осуществлению этой мечты, так как видит в сыне музыканта. После окончания школы работает учеником слесаря на заводе.

В 1935 году оканчивает актерские курсы производственно-театральных мастерских при Театре МГСПС (который в 1938 году становится основой Театра имени Моссовета).

В 1938 году работа в Театре транспорта (ныне Театр имени Н. В. Гоголя). Играл в спектаклях: «Без вины виноваты» А. Н. Островского (массовка), «Комедия ошибок» Уильяма Шекспира (Антифон Сиракузский), «Коварство и любовь» Шиллера (Фердинанд).

В 1940 году в фильме Ивана Пырева «Свинарка и пастух» получает широкую известность после первой же большой роли в кино (Мусанб). Снимается в фильмах «Карнавальная ночь», «Дядя Ваня», «Женщина в белом», «Сказание о земле Сибирской» (1947) «Десять негрятят» и многих других.

В сезоне 1942-1943 годов служит в Алма-Атинском русском драматическом театре.

С 1945 года работает в Центральном театре Советской Армии - Центральном Академическом Театре Российской Армии (ЦАТРА).

В ЦАТРА играет главную роль в мюзикле «Человек из Ламанчи», а также главную роль в спектакле «Танцы с учителем». Кроме того, занят в спектакле «Приглашение в замок» Ж. Ануй в роли Мессершмана и в музыкальном спектакле «Давным-давно» в роли Кутузова. В Театре «Мо-

дерн» играет Князя К. в спектакле «Дядюшкин сон» Ф. Достоевского.

На сегодня (2013 г.) является старейшим из живущих Народных артистов СССР и старейшим «действующим актером».

Из наград:

Орден «За заслуги перед Отечеством» II степени (2010), Орден «За заслуги перед Отечеством» III степени (2005), Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2000), Орден Дружбы (1995), Три ордена Трудового Красного Знамени (1968, 1980), Орден Красной Звезды, Народный артист СССР (1975), Народный артист РСФСР (1959)

Семейное положение: первая жена (гражданская) — Людмила Мартынова, совместная жизнь с 1939 по 1940 гг. Их общий сын умер в 1941 году. Вторая жена (гражданская) — актриса Генриетта Островская, заслуженная артистка РСФСР, снималась с мужем в фильме «Учитель танцев». С первыми двумя жёнами Зельдин не расписывался. Третья жена — Иветта Евгеньевна Капранова.

Организация: Центральный Академический Театр Российской Армии.

Адрес: г. Москва, площадь Суворова, 2.

(По материалам <http://ru.wikipedia.org>)