



СИЗОВА ВАЛЕНТИНА НИКОЛАЕВНА

Заслуженный художник Российской Федерации

Родилась 10 марта 1946 года в пос. Белореченск Лутугинского района Луганской области.

В 1964 году оканчивает среднюю школу п. Белореченск.

С 1964 по 1969 гг. - учёба в Луганском художественном училище.

С 1992 года переезжает в Тамбовскую область.

Основным жанром творчества является натюрморт, многообразный, живой, яркий мир цветов. Цветы всегда побуждают к творчеству. Цветы воспеты художниками и поэтами с незапамятных времен и способны выразить всю сложную гамму человеческих чувств и переживаний. Работы, как правило, пишутся с натуры. Это во многом помогает сформировать собственную манеру исполнения. Изображение цветов помогает развивать вкус, оттачивать профессиональное мастерство, побуждает к поиску новых творческих решений.

Большинство полотен свежи и непосредственны. Цветовая гамма натюрмортов может быть самой тонкой и легкой, как, например, в работах «Серебристый натюрморт», «Натюрморт светлый», а также яркой, насыщенной - в картинах «Розы», «Пионы», «Полевые цветы».

Изобразительный язык отличается ясностью, искренним восторгом, художественной выразительностью. Цвет всегда является определяющим в создании художественного образа. Уверенные мазки, свободно ложащиеся на холст, подчеркивают пластику формы. Точный мазок,

верный цветовой тон также передают объем красиво и тонко подобранных букетов.

Обычный мотив в натюрморте «Одуванчики» приобретает под кистью художницы поэзию и одухотворенность. Желтые цветы, отражающие солнечный свет, в сочетании с разными оттенками зеленого рождают ощущение свежести яркого весеннего дня. Часто в натюрмортах встречается гамма светлых оттенков, вбирающая в себя все цвета спектра. На полотнах они кажутся светящимися изнутри. «Серебристый натюрморт» привлекает тончайшей нюансировкой перламутровых оттенков в пределах розовато-голубой гаммы.

Результат зависит от чувства общей цветовой и тональной гармонии, мастерства и эмоционального настроя.

Творчество последних лет дополняется пейзажными зимними этюдами, которые отличаются остротой и свежестью видения. Полотна художницы - это тихая исповедь, рассказ о себе, о том, что она так искренне любит.

Семейное положение: замужем. Муж Владимир Владимирович Сизов, Заслуженный художник (Союз художников России).

Увлечения: спорт.

Любимое изречение: «Да не отсохнет рука дающего».

Адрес: 392000, г. Тамбов, ул. Советская, 7 (мастерская).

Телефон: 8(4752) 474094.