

КУЛИКОВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ



Профессор Тамбовского государственного технического университета, заслуженный архитектор РСФСР, заместитель председателя комиссии Общественной палаты Тамбовской области, руководитель архитектурной творческой мастерской.

Родился 3 февраля 1936 года в хуторе Фельдмаршальском Новоалександровского района Ставропольского края в семье учителя, директора школы.

Родители: отец — Куликов Сергей Иванович (1914-1980), участник Великой Отечественной Войны 1941-1945 гг., с первых дней войны на передовой, дошел до Берлина, был учителем — стал кадровым офицером; мать — Куликова Татьяна Ивановна (1916), живет в городе Армавиरे Краснодарского края с сестрой Людмилой Сергеевной.

После окончания средней школы в городе Лида Гродненской области (Белоруссия) поступил в Московский Архитектурный институт, который закончил в 1960 году. Работал в 1957 году художником на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке (ВСХВ), в 1959-1960 гг. в Государственном проектно-институте по проектированию лечебно-профилактических зданий «Гипроздрав» (г. Москва).

С 1960 года живет и работает в городе Тамбове. В сентябре 1960 года принят на должность главного архитектора Тамбовского облкомхоза (областной отдел коммунального хозяйства). В октябре 1961 года назначен начальником отдела по делам строительства и архитектуры Тамбовского облисполкома, главным архитектором области. При его непосредственном участии создана сеть областных проектных организаций: институты «Тамбовгражданпроект», «Тамбовколхозпроект», филиал «ЦЧОгипросельхозстрой» и другие.

С 1988 по 1993 годы — начальник Главного управления архитектуры и градостроительства Тамбовского облисполкома, главный архитектор области.

За 32 года руководства одной из важнейших отраслей народного хозяйства области созданы архитектурно-градостроительные службы во всех городах и районах, разработаны проекты районной планировки области и сельских районов, утверждены генеральные планы городов, рабочих поселков и сельских населенных мест, введены производственные мощности для гражданского и сельского строительства, комбинаты крупнопанельного домостроения.

Талантливый архитектор и неутомимый мастер, государственный и общественный деятель, ученый и умелый организатор, деятельность которого неразрывно связана с основными направлениями и этапами развития региона.

Он хорошо известен не только в городе Тамбове и области, но и далеко за их пределами. Талант его многогранен — он разносторонний мастер: опытный градостроитель, грамотный архитектор широкого профиля, художник-монументалист. Им выполнено более сотни различных проектов, многие из которых реализованы.

Среди многочисленных градостроительных документов необходимо выделить следующие:

- три редакции генерального плана г. Тамбова (1968, 1989, 2009), разработанные в составе авторских коллективного института «Гипрогор» (г. Москва);

- два проекта детальной планировки центральной части г. Тамбова (1976, 1984);

- проект размещения строительства в г. Тамбове на 1991-1995 гг. и предложения до 2000 года (1988);

- первый в истории г. Тамбова — микрорайон «Южный» (1962);

- проект планировки и застройки центра г. Тамбова, получивший первую премию во Всесоюзном конкурсе (1979 — руководитель авторского коллектива и автор). Это была большая творческая победа в соревновании с ведущими градостроительными институтами Москвы, Тбилиси, Воронежа. Обком КПСС и Тамбовский облисполком наградили руководителя Почетной грамотой (сентябрь 1979);

- проект застройки и благоустройства главной площади г. Тамбова (1989);

- проект детальной планировки жилых районов в г. Рассказове (1964) и г. Моршанске (1966), микрорайона «Юбилейный» в г. Тамбове (1979);

- проект планировки и застройки центральной усадьбы госплемптицесовхоза «Арженка» Рассказовского района (1978).

Проблемы ландшафтного и объемного проектирования всегда в поле зрения мастера. Ниже приводятся лишь некоторые проекты и объекты на эту тему:

- благоустройство и озеленение Октябрьской (ныне Соборной) площади и Лермонтовского сквера в г. Тамбове (1969, 1994);

- проект исторического Асеевского парка (реставрация) в усадьбе «Арженка» (2004);

- проект озеленения и благоустройства территории учебного корпуса ТГУ им. Г.Р. Державина (бывший институт культуры) — 2009;

- административное здание областного управления сельского хозяйства в г. Тамбове (1968) и проект пристройки к нему зала на 400 мест и столовой на 150 мест (1991);

- здание облсовпрофа на Комсомольской площади в г. Тамбове (1969);

- дом художника на улице Гоголя в г. Тамбове (1971) и проект его реконструкции с пристройкой выставочного зала (1989);

- комплекс автосервиса на улице Мичуринской в г. Тамбове (2004);

- проект административного здания горсовета в г. Мичуринске (1978);

- кафе-ресторан в городском парке Тамбова (2005);

- проект многоэтажного атриумного жилого дома в г. Сочи (2003);

- проект шумозащитного дома на улице М. Горького в г. Тамбове (1988).

Важное место в творчестве зодчего занимают вопросы охраны и реставрации объектов культурно-исторического наследия, интерьеры помещений:

- проекты охранных зон города Тамбова (1990) и музея-усадьбы в селе Ивановка Уваровского района с воссозданием исторической усадьбы (1993);

- реставрация памятника архитектуры служебного корпуса духовной семинарии на улице Ленинградской в г. Тамбове (1978);

- Реставрация памятников М.Ю. Лермонтову (1994), В.И. Ленину на главной площади в г. Тамбове (2006) и памятного знака почину «Танковая колонна «Тамбовский колхозник» в райцентре Петровское (2007);

- фасады здания агентства лесного хозяйства по Тамбовской области (2004);

- интерьеры основных помещений кинотеатра «Спутник», дома культуры «Юбилейный», государственного комитета по охране окружающей среды Тамбовской области, главного управления природных ресурсов и агентства лесного хозяйства (соответственно: 1962, 1972, 1997, 2003, 2005) — все в г. Тамбове;

- интерьеры санатория-профилактория «Химик» в Сосновом углу в пригороде Тамбова (1998);

- интерьеры дома-музея В.И. Вернадского в селе Вернадовка Пичаевского района (2005).

Весьма плодотворная работа в области монументального искусства. Созданы разнообразные монументы, памятники, мемориалы иobelisks.

Особое место принадлежит Лениниане:

- памятник В.И. Ленину в г. Тамбове, открытие которого состоялось в день рождения вождя, в год пятидесятилетия Великого Октября (1967);
- памятник В.И. Ленину в г. Моршанске (1976);
- памятник В.И. Ленину в р.п. Инжавино (1977);
- три проекта памятника В.И. Ленину в р.п. Токаревка (1989), в г. Рассказове (1990) и в г. Жердевке (1990). Проекты были рассмотрены и утверждены в Министерстве культуры СССР, но реализовать их не успели;
- памятник В.И. Ленину в рабочем п. Мордово (1975).

Тематике воинской славы, памяти павших на полях сражений, героям, воинам-победителям, погибшим в Афганистане и Чечне, жертвам репрессий, торжественным и скорбным событиям посвящен крупный блок произведений:

- памятник воину-победителю в рабочем п. Первомайский (1965), Герою Советского Союза А. Ротару в г. Мичуринске (1966), воину-освободителю в госплемптицезаводе «Арженка» (1968);
- монумент «Вечная Слава» на Октябрьской (Соборной) площади в г. Тамбове (1970);
- мемориальный комплекс на Воздвиженском кладбище в г. Тамбове (1972);
- памятник павшим воинам в райцентре Бондари (1974), г. Котовске (1974), г. Жердевке (1976), райцентре Знаменка (1976), с. Нижний Шибрай Уваровского района (1982), погибшим медикам на улице Гоголя в г. Тамбове (1985);
- памятник Подвойскому на территории училища химзащиты в г. Тамбове (1990);
- памятник З. Космодемьянской на родине героини в с. Осино-Гай Гавриловского района (1995);
- памятный знак погибшим в Афганистане и Чечне в г. Котовске (2001);
- памятный знак Героям Советского Союза и полным кавалерам ордена «Слава» на Соборной площади в г. Тамбове (2006);
- памятный знак жертвам репрессий на Петропавловском кладбище в г. Тамбове (1988).

Особую группу составляют памятники выдающимся лицам, оставившим заметный след в истории Тамбовского края:

- памятник С.В. Рахманинову в с. Ивановка Уваровского района (1970);
- монумент С.Н. Сергееву-Ценскому на набережной г. Тамбова (1975);
- памятник Г.Р. Державину в г. Тамбове (1996);
- проект памятника императрице Екатерине II в г. Моршанске (1994).

В настоящее время деятельность осуществляется в рамках Персональной творческой (архитектурной) мастерской, руководителем которой он является более 18 лет. Здесь проходят практику студенты и работают выпускники — архитекторы ТГТУ.

Работая в творчестве, каждодневно занимался государственной деятельностью не только в регионе, являясь главным архитектором области — руководителем областной архитектурной службы, но и в республиканском масштабе. Постановлением Госстроя РСФСР был введен в состав градостроительного Совета республики. Руководство Комитета часто поручало подготовку важных документов по архитектуре и градостроительству. Регулярно участвовал в заседаниях коллегии и всероссийских совещаниях. Им была построена идеальная «вертикаль архитектурной власти» и созданы условия служебного роста и повышения качества работы главных архитекторов городов и районов.

Большой объем работы осуществлялся архитектурно-градостроительным советом, председателем которого являлся главный архитектор области. Еженедельно им рассматривалось 10-15 различных проектов.

Государственная деятельность осуществлялась также через выборные городские и областные органы — в качестве депутата Советов народных депутатов. Четырежды избирался депутатом Тамбовского городского совета (с 1964 года), столько же — депутатом областного совета (с 1975), кроме того — шесть раз был избран кандидатом в члены обкома КПСС.

Неоднократно избирался в состав Совета Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры и председателем Тамбовского областного отделения Общества, в состав правления Союза архитекторов РСФСР и председателем Тамбовской организации Союза. В настоящее время — заместитель председателя комиссии по осуществлению общественного контроля за деятельностью органов местного самоуправления Общественной палаты Тамбовской области, председатель Тамбовского общества охраны памятников истории и культуры, член Правления Тамбовской организации Союза архитекторов России, член общественного комитета содействия развитию города Тамбова, член градостроительного Совета города Тамбова.

С 1991 года основное место работы — архитектурно-строительный факультет Тамбовского Государственного Технического Университета, кафедра «Архитектура и строительство зданий». В сентябре 1993 года присвоено ученое звание доцента (впервые — архитектору), в апреле 2005 года Высшая аттестационная комиссия Минобразования РФ присвоила ученое звание профессора (также впервые среди тамбовских архитекторов). Автор более 20-ти научных работ и статей, посвященных актуальным вопросам истории, архитектуры и градостроительства. Первый выпуск специалистов-архитекторов состоялся в июне 2000 года. Ежегодно университет готовит 25-35 дипломированных архитекторов. В качестве научного консультанта руководил работой аспиранта Амелянца А.А., который успешно защитил в Московском архитектурном институте (Академии) диссертацию на тему «Развитие представлений об Ансамбле в теории архитектуры». Руководит дипломным архитектурным проектированием, 18 дипломников удостоены 26 международных наград.

Любовь к своему делу, ставшему смыслом всей жизни, нашла подтверждение в наградах: медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» (1970), серебряная медаль ВДНХ СССР «За успехи в народном хозяйстве СССР» (1976), памятная медаль «375 лет добровольного вхождения калмыцкого народа в состав России» (1984), медаль «За долготелый доблестный труд» (1988), медаль Союза архитекторов России «За преданность содружеству зодчих» (2001).

За заслуги в области советской архитектуры Президиум Верховного Совета РСФСР Указом от 2 декабря 1983 года впервые в истории Тамбовского края присвоено почетное звание «Заслуженный архитектор РСФСР».

За заслуги в области архитектуры, создание исторических памятников культуры, зданий и сооружений, подготовку высококвалифицированных кадров Постановлением Тамбовской областной Думы от 19 июля 2004 года №879 присуждена премия Тамбовской области имени академика архитектуры В. А. Щуко.

Почетной грамотой Тамбовской области награжден в январе 2006 года.

Награжден другими многочисленными грамотами, в том числе: Союза архитекторов СССР — за многолетнюю творческую деятельность и активное участие в работе Союза (1987), Российской академии архитектуры и строительных наук — за заслуги в развитии архитектуры Тамбовской области (1995).

Семейное положение: женат. Жена — Куликова Вера Александровна, сын Сергей, дочь Елена, внуки Денис и Машенька.

Увлечения: живопись, скульптура, балет; в молодости — спорт.

Любимое изречение: «Миром правит красота!»

Жизненный ориентир: «Честь имею!»

Организация: Тамбовский государственный технический университет.

Адрес: г. Тамбов, ул. Мичуринская, 112, корпус «Е».

Телефон кафедры: (84752) 63-03-77.

Организация: ТРОО «Персональная творческая мастерская под руководством заслуженного архитектора РСФСР Куликова Александра Сергеевича».

Адрес: г. Тамбов, ул. Коммунальная, 48.

Телефон мастерской: (84752) 72-83-52.