

**ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ КАК МЕТОД
ИССЛЕДОВАНИЯ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВА***

Одной из главных задач современной России является воспитание граждан, восстановление национальных и общечеловеческих ценностей. Занятие реконструкцией быта, культуры и военного дела Древней Руси предусматривает, прежде всего, поиск места русского народа в эволюции европейской цивилизации, ознакомление с корнями и генезисом собственного народа, поиск и развитие в себе гуманизма и милосердия, человеколюбия и сострадания, любви к Родине и родному краю, одним словом – поиск самого себя.

Историческая реконструкция как способ получения исторических знаний является весьма деятельным способом подтверждения какого-либо предположения о процессе изготовления или использования того или иного предмета. Под каким углом паруса ходили на кораблях, какова дальность полета стрелы, каков способ изготовления боевого щита... Ответы на все эти вопросы и помогает найти экспериментальная археология.

В настоящее время данное направление в изучении истории широко представлено в странах Западной Европы (Германия, Швеция, Дания, Англия), а также активно развивается в странах Восточной Европы (Польша, Чехия, Венгрия). Данное направление получило название «Living History» (Живая История). В Европе оно активно развивается с 60-х годов прошлого века. Изначально все начиналось в рамках научных проектов университетов по реконструкции предметов быта и оружия. Затем, в процессе работы, был отмечен повышенный интерес публики к этим проектам, а также желание участвовать в них.

В России данное направление начало развиваться с середины 1990-х гг., когда отдельные люди, интересующиеся историей, стали объединяться в клубы. Движение получило название «Реконструкция». Сначала изучались фехтование и военное дело средневековья, но постепенно клубы усиливались, появлялись связи с российскими и зарубежными университетами, с профессиональными археологами и историками. В настоящее время движение объединяет более 200 клубов. Таким образом, данное направление, что называется, выросло «снизу», без поддержки местных властей и государства в целом и, по сути, в настоящее время является полностью самоорганизующимся молодежным движением.

Особое значение имеет работа клубов с молодежью. В рамках подобных объединений и клубов молодые люди имеют возможность не только посмотреть на вещи, сохраненные стараниями археологов и музейных работников, но и самим изготовить орудия труда, различные предметы повседневного обихода средневековья, а также использовать их по прямому назначению. Имеют возможность лучше понять жизнь своих предков, их мировоззрение и мотивацию.

На наш взгляд, такая работа дает несоизмеримо больший воспитательный эффект, чем просто беседы о патриотизме, любви к Родине.

Изучение истории методом исторической реконструкции является новым средством получения знаний. В настоящее время в различных образовательных учреждениях созданы клубы, в которых проводится этот эксперимент (Липецкая обл., г. Елец, МОУ СОШ № 10, ВИК «Копье»; г. Воронеж, ГОУ ВПО ВГТА, ВИК «Святояр»). Главной целью существования таких клубов является популяризация исторических знаний. Образовательная цель: проект призван помочь людям изучить прошлое нашего народа. В ходе самостоятельного исследования желающие имеют возможность непосредственно соприкоснуться с материальной культурой наших предков, получить сведения о древнейшем прошлом русской нации. Прежде всего, это относится к работе со школьниками и студентами вузов. Образовательная цель реализуется через беседы и эксперименты. Причем основным направлением является именно экспериментальная археология (реконструкция).

Воспитательная цель реализуется путем создания «обстановки трудностей», преодоление которой требует сплочения, коммуникации. Быстрый процесс социализации, происходящий в полевых условиях, способствует осуществлению развивающей цели. В общении друг с другом и руководителями молодые люди расширяют кругозор, получают навыки совместной жизни, развивают коммуникативные и аналитические способности, совершенствуют свои таланты. Развивающая цель реализуется через создание атмосферы доброжелательности, проведение соревнований, конкурсов ремесел.

Воронежская государственная технологическая академия

* Работа выполнена под руководством д-ра ист. наук, проф. Г.А. Быковской.